

M 2.2 Den Filmtrailer verstehen und analysieren

Trailer oder Teaser?

Der Begriff „Trailer“ kommt aus dem Englischen und bedeutet eigentlich Anhänger. Zumeist ist er ein kurzer Videoclip, der aus einigen eindrucksvollen Elementen und Passagen des gesamten Films zusammengesetzt wurde. Die Länge bzw. Spielzeit eines Trailers ist in der Regel nicht länger als 2–3 Minuten. Er wird als Werbung für einen Kino- oder Fernsehfilm geschnitten und enthält fast immer Ausschnitte aus dem Gesamtfilm. Normalerweise werden die Trailer gar nicht von den Filmmachern/Regisseuren zusammengestellt, sondern von den Filmverleihfirmen, die dann extra Marketingagenturen mit der Erstellung beauftragen. Filmtrailer können entweder schon viel über die Handlung des Films verraten oder aber auch durch undurchsichtige Zusammenschnitte Spannung aufbauen, um die Zuschauer neugierig zu machen. Namen der Hauptfiguren werden meist explizit genannt, genau wie bekannte Schauspieler, die diese dann verkörpern. Auch der Regisseur wird namentlich genannt.

Abzugrenzen vom Begriff des Trailers ist der sogenannte Teaser. Dieser beschreibt eine Art kurze Hinführung zum Gesamtfilm. Teaser enthalten eigenes Bildmaterial, denn in aller Regel sind im Teaser noch keine Filmausschnitte eingefügt, sondern extra erstelltes Material, das die Zuschauer auf den kommenden Film neugierig machen soll. Bekannte Beispiele dieser „Hinführungen zum Film“ bzw. „Appetithäppchen“ sind die James-Bond-Filme, in denen immer vor dem bekannten Vorspann mit der Titelmelodie ein Filmteaser eingesetzt wird.



Basisdaten (Spieldauer, aktuelle Klickzahl, Likes, Don't likes, usw.)	
Auffällige Gestaltungselemente des Trailers (Bilder, Sprache der Figuren, Musik/ Geräusche usw.)	
Reihenfolge der Informationen	
Art der Informationen	

////////////////////

Leitfragen/Arbeitsaufträge

- A** Lesen Sie im Vorfeld den Infokasten über Filmtrailer. Grenzen Sie dabei auch die Begriffe Teaser und Trailer voneinander ab.
- B** Schauen Sie sich nun den Filmtrailer (<https://www.youtube.com/watch?v=DAzK1LM8cNQ>) an und notieren Sie Ihre Beobachtungen in der Tabelle auf dem Arbeitsblatt und analysieren Sie, ob die im Infotext genannten Elemente korrekt umgesetzt wurden.
- C** Bewerten Sie den Filmtrailer schriftlich, ob er Ihr Interesse geweckt hat und welche Erwartungen Sie im Anschluss mit dem Film verbinden.